



526

5 n^{os} par an

La Corse

ICEM
Pédagogie FREINET





La Corse

N° 526

Juin 2009

5 numéros par an

10 fiches document@ires

45 €

**Œuvre collective réalisée,
écrite, éditée et diffusée
sous la coordination de
l'ICEM Pédagogie Freinet.**

Responsable du projet :
Magali Wenz-Guglielmi
et sa classe de l'école de Bastelica (20)

**Ce projet a été lu et testé
par les élèves des écoles de :**
Le Vigeant (86), Paule (22),
Aujargues (30), Soyaux (16),
Ile de Batz (29), La Meaugon (22).

**Des enseignants ont participé
à ce projet :**
Sébastien Fleck, Christian Bertet, Monique
Bertet, Guy Lebas, Laurent Despau,
Virginie Solnon, Dominique Letourneux,
Jean-Pierre Cazenave, Jean-Paul François,
Danielle Maltret, Isabelle Razoux, Patricia
Gendre, Marion Belliard, Gilbert Colin.

Ce travail a été coordonné par
F. Défarge et O. Grémion

Imprimée par:
Imprimerie du Bocage (85 - France).

Sommaire

4 À la découverte de la Corse

6 La végétation

8 La faune

10 Agriculture et élevage

12 Des côtes très variées

14 Le tourisme

16 Les traces de l'Histoire

18 De la fin du Moyen Age à aujourd'hui

20 Langue et musique

22 Être enfant en Corse

24 Si tu veux savoir ...

Iconographie: Valérie Mondolini : couverture (haut), page 6 (médaillon), page 12 (médaillon), page 21 (haut) ; Martine Buton : couverture (bas), page 13 (haut), page 14 (milieu et bas), page 16 (médaillon) ; Frédéric Défarge: cartes aux pages 3-4-5-10-14,
Magali et Martin Wenz-Guglielmi : page 5 (bas), page 7 (bas), page 11 (bas), page 13 (milieu et bas), page 14 (médaillon), page 16 (milieu et bas), page 19 (haut, milieu et bas), page 21 (bas) ; Vincent Augé : page 7 (haut) ; Didier Hacquemand: page 7 (milieu), page 8 (médaillon) ; Annie Troncy : page 9 (haut), page 10 (médaillon), page 11 (haut) ; SUNSET : page 9 (milieu) ; Sylvain Connac : page 9 (bas) ; François Giacomoni : page 15 (haut) ; SITE DE FILITOSA: page 17 (haut) ; SNCM : page 18 (médaillon) ; Dominique Letourneux : page 22 (médaillon) ; Béatrice Gillies : page 23 (bas).

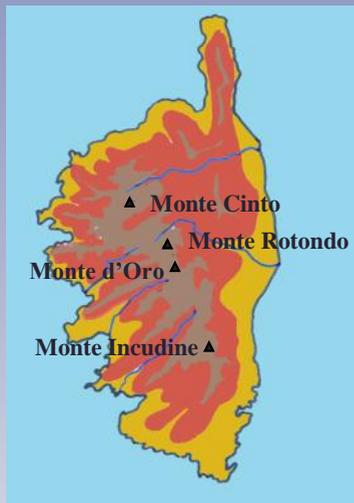


Dans ce reportage, nous allons vous présenter notre île avec ses particularités et ses spécialités.

Les mots-clés...

Bonaparte, chèvre, cochon, Corse, falaise, gypaète, maquis, Méditerranée, miel, montagne, tourisme.

À la découverte de la Corse



Notre école est dans un petit village de montagne, en Corse.

La Corse est une île située à 180 kilomètres de Nice, en France, et à seulement 82 kilomètres de l'Italie. Elle mesure 183 kilomètres de long et 85 de large. Elle est administrée en deux départements.

La Corse fait penser à la mer, à la plage et au soleil. Pourtant, notre village est en montagne, même si nous pouvons voir la mer au loin !

La Corse est
une île de la
Méditerranée,
comme
la Sardaigne,
la Sicile,
la Crête, Malte,
Chypre et les
îles Baléares.

Le plus haut sommet de la Corse culmine à 2 700 mètres et s'appelle le Monte Cinto (Cintu). Cinquante sommets dépassent les 2 000 mètres d'altitude. Ils sont enneigés en hiver.



La Corse est en mer Méditerranée.



La Corse est une île montagneuse : il y neige en hiver.

La végétation



Des châtaignes.

Les plantes et les arbres sont ceux des îles et côtes de la Méditerranée.

Mais certaines plantes ne poussent qu'en Corse.

Autour de notre village, nous apercevons des champs, des forêts, le maquis. Le **maquis** est un ensemble d'arbustes et de plantes qui poussent de façon très dense. Il est très touffu et reste vert toute l'année.

De grandes forêts de chênes verts, de pins laricio et de châtaigniers couvrent la Corse. Hélas, chaque année, de nombreux incendies ravagent ces forêts.

Il existe des **plantes** qui ne poussent qu'en Corse, comme la fêrule. Cette plante toxique est redoutée des bergers car elle peut empoisonner leurs animaux. La tige est très rigide quand elle est sèche. Autrefois, elle servait à fabriquer :

- des cannes pour aider à marcher
- des attelles pour soigner les pattes fracturées des ânes ou des brebis.

Coupé en deux, le bâton de fêrule servait à aiguiser les rasoirs et les couteaux.

Une fêrûle.



Des pins laricio.



*Notre
village est
entouré
par le
maquis.*



Des eucalyptus ont été plantés pour assécher les marais de la côte orientale entre Bastia et Solenzara. En effet, les moustiques qui y vivaient donnaient une maladie appelée le paludisme.

La faune



La sittelle à tête blanche ne vit qu'en Corse.

La Corse est le domaine de nombreux oiseaux. Certains sont protégés car ils sont devenus rares. C'est le cas du gypaète barbu, un rapace ressemblant au vautour. En corse, il est appelé « altore », celui qui habite les hauteurs. Sa nourriture est essentiellement constituée d'os de cadavres de mammifères.

Il existe d'autres oiseaux bien plus petits comme les guêpiers d'Europe ou la sittelle corse. La sittelle vit entre 800 et 1 800 mètres d'altitude dans les forêts de conifères. Elle se nourrit d'insectes et de pignes de pin. Cet oiseau grimpeur creuse son nid dans les troncs de pins morts.

Comme dans d'autres pays méditerranéens, les tortues d'Hermann sont protégées par la loi car elles sont en voie de disparition. Il est interdit de les vendre, de les acheter ou de les garder chez soi.

Le mouflon,
le sanglier,
la tortue
sont
des animaux
qui vivent
en Corse.

La tortue d'Hermann est un animal protégé.



Le gypaète barbu appartient à la famille des vautours. Il a une envergure de 2,70 mètres.



Un jeune mouflon.

Le mouflon vit en Corse depuis plus de 8000 ans.

Agriculture et élevage



Un cochon corse.

À cause
des montagnes,
il n'y a pas de
grands champs.

Il y a
seulement
une plaine
sur la côte est.

Sur la côte est sont cultivés des agrumes comme les clémentines, des kiwis, des légumes et de la vigne. Plusieurs vignobles produisent des vins connus.

Plus en altitude, poussent les châtaigniers. Ils sont appelés « arbres à pain ». Autrefois, les pains et les gâteaux étaient faits avec de la farine de châtaigne. Aujourd'hui, elle sert toujours à réaliser la « pulenta », un plat traditionnel. Elle est aussi utilisée dans la fabrication d'une bière.

Le cochon est très présent en Corse. Il vit dans le maquis et se nourrit des châtaignes et des glands. Cela donne un goût particulier à toute la charcuterie corse.

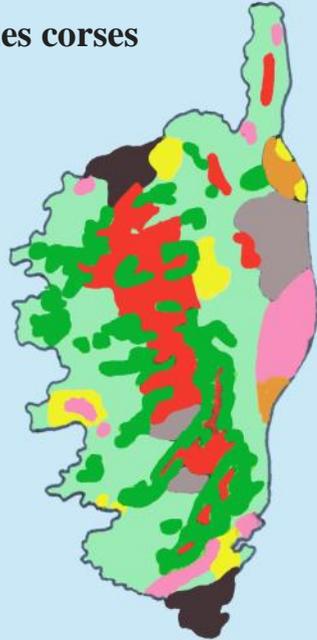
Avec le lait des chèvres et des brebis, les bergers corses fabriquent des fromages très parfumés, comme le « chèvre de Sartène ». Le brucciu est un fromage fait, au printemps et en automne, avec le « petit » lait de brebis ou de chèvre.

Le miel corse est connu depuis l'Antiquité.



Les productions agricoles corses

-  Châtaigneraies
-  Vignes
-  Légumes
-  Alpagnes
-  Vergers
-  Oliveraies
-  Forêt
-  Maquis



En Corse, les olives sont récoltées quand elles sont noires; des filets sont tendus entre les troncs des oliviers.

Des côtes très variées



Sur
les 1 000
kilomètres
de
côtes corses,
les paysages
sont
très
différents.

Au nord, le Cap Corse est la région la plus étonnante de l'île.

- Sur son côté ouest, tout n'est qu'à-pic et villages perchés, comme celui de Nonza accroché sur une corniche au-dessus d'une plage gigantesque.

- Sur son côté est, le relief est beaucoup plus doux et permet souvent à la route de suivre le rivage. C'est là que se sont développées les marines du Cap. Ce sont de minuscules ports pour les pêcheurs habitant les villages des montagnes.

À l'ouest, les plages de L'Ile Rousse et de Calvi précèdent les falaises de granite des calanches de Piana, puis nous retrouvons les plages sablonneuses d'Ajaccio et de Propriano.

Au sud, les falaises de calcaire sont impressionnantes. Les bouches de Bonifaccio séparent la Corse de la Sardaigne.

À l'est, la côte est plus plate, avec le golfe de Porto Vecchio et plus au nord la plaine d'Aléria.

►
Une plage
sur la côte
ouest.



◄
La réserve
naturelle de
Scandola
entre Porto
et Galeria.

Le port
d'Ajaccio.



Le tourisme



En corse, « casa » signifie « maison ».

Le tourisme
est
une activité
importante
pour l' île.
Beaucoup de
personnes
y viennent
en juillet
et août.

Pour venir en Corse, il existe deux solutions : le bateau ou l'avion. L'île possède 4 aéroports internationaux pour une région de 250 000 habitants !

Un train, le trinichellu, relie Ajaccio à Bastia en passant par Corte. Cette voie ferrée a été construite dans les années 1880. Son parcours de 230 kilomètres compte 14 kilomètres de tunnels et 98 ouvrages d'art. Tu peux aussi visiter l'île en empruntant des routes sinueuses et étroites.

De plus en plus de fermes auberges, de gîtes, de chambres d'hôtes accueillent les touristes. Certains apprécient de parcourir la Corse grâce aux sentiers de randonnée balisés.

Le parc naturel régional de Corse a été créé en 1972. Il s'étend sur plus du tiers de l'île. Sa mission est de préserver le patrimoine naturel, de développer le tourisme de montagne et d'informer le public.

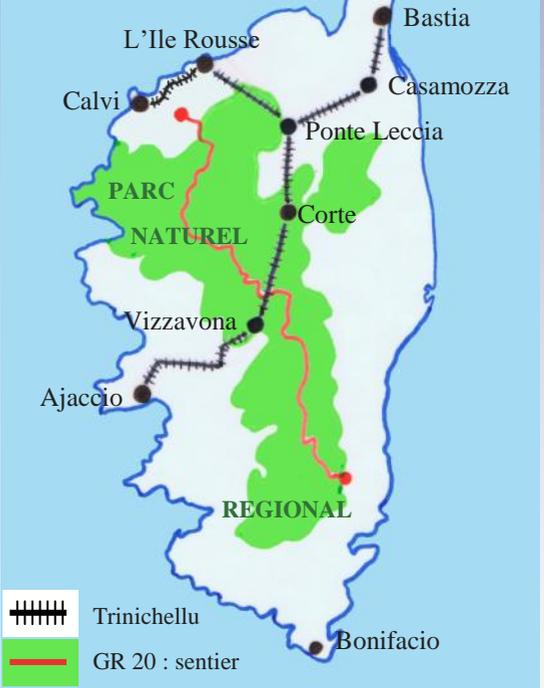
Le « trinichellu » franchit les montagnes par des ponts et des tunnels.



Les sentiers sont bien entretenus.



Traversées de la Corse en train ou à pied



Les résidences construites en bord de mer détruisent les côtes fragiles. Depuis 1986, en Corse comme sur tous les rivages français, la loi littorale limite le nombre et la forme des constructions.

Les traces de l'Histoire



La citadelle de Corte aussi appelée le « nid d'aigle ».

En parcourant
la Corse,
il est possible
de voir
des traces
de son passé.

De nombreux monuments préhistoriques témoignent de la présence de l'Homme sur l'île dès le III^{ème} millénaire avant J.C : des dolmens, des statues menhirs représentant des guerriers, des grottes-maisons.

Durant l'Antiquité, les Grecs, les Étrusques, les Carthaginois, les Romains ont occupé l'île, tour à tour. Des vestiges d'une cité romaine se trouvent à Aléria.

Le Moyen Age fut une période très mouvementée avec beaucoup de migrations. Au XI^{ème} siècle, le pape confia l'administration de l'île à la ville de Pise, puis à la ville de Gênes. Les Pisans construisirent des églises, les Génois des tours, des ponts, des forts. Ils construisirent aussi les cathédrales d'Ajaccio et de Cervione.

Mais les Corses de l'intérieur n'acceptaient pas ces dominations. Ils essayèrent de résister avec l'aide des Français.



◀ Une statue menhir de Filitosa :
la Corse est habitée depuis plus
de 2 000 ans.

Les ruines
romaines
d'Aléria. ▼



Un pont génois. ▼



De la fin du Moyen Age à aujourd'hui.



Pasquale Paoli est devenu
chef des Corses en 1755.

Il s'est opposé
aux Français.

La Corse
est
française
depuis
1768.

En 1768, la ville de Gênes a vendu l'île à la France. Les Corses se sont rebellés contre les Français car ils voulaient être indépendants.

Napoléon Bonaparte, né en Corse en 1769, est devenu empereur des Français. L'île est un département français depuis 1811.

Pendant la première guerre mondiale, des milliers de Corses ont combattu dans le Nord et l'Est de la France, comme tous les soldats français.

En 1940, les troupes italiennes et allemandes ont occupé la Corse. Les habitants ont résisté et, en 1943, ils ont libéré leur île.

Dans les années 1970, des mouvements politiques réclamèrent l'indépendance. Des actions violentes et armées se développèrent. Dans le même temps, des négociations ont été menées. Aujourd'hui, la Corse a un statut légèrement différent des autres régions françaises.



Une statue de Napoléon Bonaparte à Ajaccio.



En 1551, Sampiero Corsu s'était allié à la France pour résister aux Génois.



Une manifestation à Ajaccio de nos jours.

Langue et musique

*Bonghjornu ! Semu
zitteddi di Bastelica,
un paese di muntagna
di Corsica.*

Le corse est
une langue
qui
ressemble
au français,
à l'italien et
à l'espagnol.

Beaucoup de personnes parlent encore le corse. Cette langue est enseignée de la maternelle à l'université. À l'école primaire, tous les enfants étudient le corse trois heures par semaine. Dans certaines classes, l'enseignement se fait dans les deux langues : corse et français.

Les chants corses se sont transmis, au fil des années, de parents à enfants. Les chants polyphoniques* regroupent une dizaine de chanteurs, mais seulement trois voix suffisent. Les chants sont souvent accompagnés d'instruments. Aujourd'hui, de nombreuses formations musicales corses sont connues dans le monde entier.

Il existe de nombreuses danses traditionnelles. La plus spectaculaire est la Moresca, dansée lors du carnaval. Elle symbolise la victoire des Corses sur les Maures.

* polyphonique : à plusieurs voix ou à plusieurs instruments.



Une danse traditionnelle.



Un groupe polyphonique.



Les instruments les plus traditionnels sont des flûtes en os ou en corne de chèvre percée de trois à cinq trous (e pifane), des trompes en écorce ou en corne de vache (e curnette), des plaquettes de bois pour les percussions, des cistes, des violons.

Être enfant en Corse



Un départ de Corse
en bateau.

Nous sommes heureux de vivre en Corse, même s'il n'y a pas que des points positifs.

Nous vivons dans une région peu polluée, avec beaucoup de forêts, des plantes qui ne poussent qu'en Corse. Nous profitons de la montagne et de la mer.

Les déplacements sont difficiles et longs, les routes sont étroites et très sinueuses. Nous ne quittons pas souvent la Corse, car il faut prendre soit l'avion, soit le bateau. En hiver, nous sommes un peu isolés, par contre en été, les touristes sont vraiment très nombreux.

Nous aimons apprendre le corse à l'école et entendre parler corse au village. Nous apprécions les spécialités de notre île. Nous mangeons de la pulenta de châtaigne, du figatellu, du prizuttu, du brucciu, fabriqués par des agriculteurs qui essaient de travailler la terre de façon traditionnelle.

Les habitants de
la Corse
ne sont pas
tous originaires
de l'île.
Les jeunes
poursuivent
souvent
leurs études
sur le continent.

Les enfants apprennent le corse à l'école.



Les routes
corses sont
très
étroites.



Tu as découvert une région particulière. Tu peux aussi lire la BTj N° 504 « Vivre sur une petite île ». Penses-tu que ce lieu de vie a plus d'avantages ou plus d'inconvénients ?



La Corse

Lecture d'images :

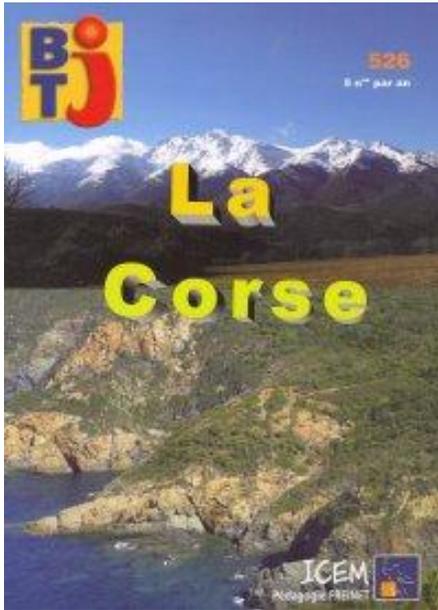
- Page 3 Quelles sont les 2 plus grandes villes de la Corse ?
- Page 4 Où se situe le Monte Cinto (nord, sud, est ou ouest) ?
- Page 5 Cite 5 autres îles méditerranéennes.
- Page 11 Où se trouvent les alpages ?
- Page 19 Qu'est-ce qui est dessiné sur le drapeau corse ?
- Page 11 Comment dit-on « miel de Corse » en Corse ?
- Page 15 Cherche 3 différences entre les deux ponts.

Recherches :

Pour effectuer ces recherches, il te faudra consulter d'autres livres en classe ou à la BCD ou sur internet Encycloop ou d'autres sites.

- Connais-tu d'autres régions de France où l'on peut voir la montagne et la mer en même temps ?
- Pourquoi Bonaparte est-il aussi appelé Napoléon Ier ?
- Quelles sont les autres îles françaises ?

Certaines de ces recherches peuvent te permettre d'organiser un débat dans ta classe.



Les mots-clés...

Bonaparte, chèvre, cochon, Corse, falaise, gypaète, maquis, Méditerranée, miel, montagne, tourisme.

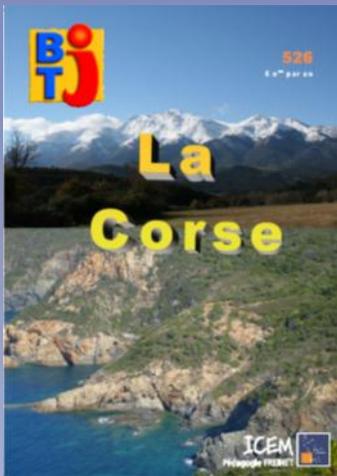
Retrouvez la collection
BTJ sur internet :

<http://www.icem-freinet.net/encycoop>



Certaines des affirmations ci-dessous sont vraies. D'autres sont fausses. Quand c'est faux, trouve la bonne réponse.

	Vrai	Faux	Vérifie page
1. Le plus haut sommet de l'île atteint 2000 m.			4
2. Le parc régional de la Corse s'étend sur la moitié de l'île.			14
3. Le gypaète barbu est un animal protégé.			8
4. La Corse est un département français depuis 1811.			18
5. La fêrûle pousse dans tous les pays qui bordent la méditerranée.			6
6. Le trinichellu est un train qui traverse l'île.			14
7. La Moresca est un chant corse très connu.			20
8. Il y a beaucoup de châtaigniers en Corse.			10



Si tu veux savoir ...

	Cherche page...
Où se situe la Corse ?	4
Quelles plantes poussent en Corse ?	6
Quels animaux y vivent ?	8
Quels aliments sont produits en Corse ?	10
Où se trouvent les falaises ?	12
Quelles activités les touristes pratiquent-ils ?	14
Quels monuments datent du Moyen-âge ?	16
Depuis quand l'île est-elle française ?	18
Quels sont les chants et les danses corses ?	20
Comment vivent les enfants corses ?	22

**Complément sonore à la BTJ N°524 « Les archives » à
écouter sur internet :**

www.icem-freinet.org/btj et cliquez sur



BTJ Bibliothèque de Travail Junior - ICEM Pédagogie Freinet

Publication éditée et diffusée par ICEM Pédagogie Freinet - Mouvement pédagogique agréé par l'Éducation Nationale

Association Loi 1901 déclarée à Grasse (06) le 18 juillet 1951 - *SIRET*: 782 511 752 0076 - *code APE*: 8559 A
Secrétariat: 10 chemin de la roche Montigny 44000 NANTES (France) - secrétariat@icem-freinet.org

Directrice de publication : Muriel QUONIAM

Responsable de la rédaction: Olivier GRÉMION

Comité de Rédaction : Christian BERTET, Monique BERTET, Frédéric DÉFARGE, Laurent DESPAUX,
Olivier GRÉMION, Dominique LETOURNEUX.

Loi N°49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal: Octobre 2008
N° CPPAP en cours - N°ISSN: 0005 - 3120

